

Рабочая программа по литературному чтению на 102 часа (3 часа в неделю)

Аннотация

Рабочая программа к учебному курсу «Литературное чтение» для 4 класса составлена на основе авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.В.Головановой, Л.А.Виноградской и учебника Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.В.Головановой, Л.А.Виноградской. Литературное чтение: 4 класс: в 2 ч.

количество часов в год: 102 часа

разработана учителем начальных классов Новиковой Н.В.

Программа соответствует требованиям **Федерального образовательного стандарта основного общего образования** и содержит пояснительную записку, общую характеристику курса, описание места учебного курса в учебном плане, ценностные ориентиры, личностные, предметные и метапредметные результаты освоения курса, содержание курса, тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 17
имени генерал- лейтенанта В.М.Баданова города Димитровграда Ульяновской области»**

Рассмотрено
на заседании МО учителей
начальных классов
Протокол № 1
от « » _____ 2021г.
_____ Н.А.Соболева

Согласовано
Заместитель директора по УВР
_____ И.В.Евстратова
« ____ » _____ 2021г.

Утверждено
Директор МБОУ СШ № 17
_____ О.В.Кузнецова
« ____ » _____ 2021г.

Рабочая программа

Наименование курса: литературное чтение

Класс: 4 В

Уровень общего образования: начальная школа

Данная программа может использоваться для обучения по АООП НОО (вариант 7.1)

Учитель: Новикова Наталья Владимировна

Срок реализации программы: 2017 – 2018 учебный год

Количество часов по учебному плану: 136 часов в год, в неделю 4 часа

Планирование составлено в соответствии с авторской программой по литературному чтению. Авторы: Л.Ф. Климанова, В.Г.

Горецкий, М.В. Голованова. Сборник рабочих программ УМК «Школа России». М: Просвещение, 2015

Рабочую программу составила _____ Новикова Н.В.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы по литературному чтению Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой; с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться.

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 102ч: 3 часа в неделю.

Данная программа может использоваться для обучения детей по АООЛ НОО (вариант 7.1).

Планируемые результаты освоения учебного материала.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Содержание учебного предмета

1. Летописи, былины, жития - 8 ч
2. Чудесный мир классики - 17 ч
3. Поэтическая тетрадь - 7 ч
4. Литературные сказки - 11 ч
5. Делу время – потехе час – 7 ч
6. Страна детства - 8 ч
7. Поэтическая тетрадь - 4 ч
8. Природа и мы - 10 ч
9. Поэтическая тетрадь - 5 ч
10. Родина - 4 ч
11. Страна Фантазия - 6 ч
12. Зарубежная литература - 15 ч

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение. Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Развитие навыков чтения. Развитие навыков правильного, сознательного чтения вслух, выработка ускоренного темпа чтения за счет отработки приёмов целостного и точного зрительного восприятия слова, быстрота понимания прочитанного. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Углубленное понимание прочитанного. Развитие умения быстро улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте. Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей. Осознанное чтение про себя любого по объёму и жанру текста. Темп чтения — не меньше 100 слов в минуту. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению(4 класс).

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой. **Работа с текстом художественного произведения**

Соблюдение при пересказе логической последовательности и точности изложения. Воспроизведение содержания текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждения, с заменой диалога повествованием. Выявление особенностей речи действующих лиц рассказа, сопоставление их поступков, отношения к окружающим (по одному или ряду произведений), выявление мотивов поведения героев и определение своего и авторского отношения к событиям и персонажам. Различение оттенков значения слов в тексте, использование их в речи, нахождение в произведении и осмысление значения слов и выражений, ярко изображающих события, героев, окружающую природу (сравнений, эпитетов, метафор, фразеологических оборотов). Составление творческих пересказов от имени одного из героев, с вымышленным продолжением рассказов о случае из жизни по наблюдениям, с элементами описания или рассуждения. Обогащение и активизация словаря учащихся, развитие устной речи, её содержательности, последовательности, точности, ясности и выразительности. Ориентировка в учебной книге по содержанию, самостоятельное пользование методическим и ориентировочно-справочным аппаратом учебника, вопросами и заданиями к тексту, сносками. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Умение говорить (культура речевого общения)

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Круг детского чтения

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами.

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Расширяется круг произведений современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Литературоведческая пропедевтика

Самостоятельное нахождение в тексте художественного произведения средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Учебно-методический комплект и материально техническое обеспечение

Литературное чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в 2 ч.: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова и др. – 3-е изд. - М.: Просвещение, 2015/

Поурочные разработки к учебнику Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой и др. (Школа России) 4класс /автор – составитель Кутявина С.В. Издательство «ВАКО»

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению.

№ п/п	Кол-во часов	Дата план	Дата факт	Тема.
1.Летописи, былины, жития - 8 ч				
1	1			И повесил Олег щит свой на врата Царьграда.
2	1			И вспомнил Олег коня своего.
3	3			Ильины три поездочки.
4				
5				
6	1			Житие Сергия Радонежского.
7	1			Житие Сергия Радонежского.
8	1			Обобщающий урок по разделу «Летописи, былины, жития»
2.Чудесный мир классики - 17 ч				
9	4			П.П. Ершов. Конёк-горбунок.
10				
11				
12				
13	1			А.С. Пушкин. Няне. Туча
14	1			А.С. Пушкин. Унылая пора! Очей очарованье!
15	4			А.С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
16				
17				
18				
19	1			М.Ю. Лермонтов. Дары Терека (отрывок).
20	2			М.Ю. Лермонтов. Ашик-Кериб.
21				
22	1			Л.Н. Толстой. Детство.
23	1			Л.Н. Толстой. Как мужик убрал камень.
24	1			А.П. Чехов. Мальчики.

25	1			Обобщение по разделу «Чудесный мир классики»
3.Поэтическая тетрадь - 7 ч				
26	1			Ф.И. Тютчев. Стихи.
27	1			А.А. Фет. Стихи.
28	1			Е.А. Баратынский. Стихотворения.
29	1			А.Н. Плещеев. Дети и птичка. И.С. Никитин. В синем небе плывут над полями...
30	1			Н.А. Некрасов. Стихотворения.
31	1			И.А. Бунин. Листопад
32	1			Обобщающий урок по разделу « Поэтическая тетрадь»
4. Литературные сказки - 11 ч				
33 34	2			В.Ф. Одоевский. Городок в табакерке.
35 36	2			В.М. Гаршин. Сказка о жабе и розе.
37	1			П.П. Бажов. Серебряное копытце.
38	1			П.П. Бажов. Серебряное копытце.
39 40 41 42	4			С.Т.Аксаков. Аленький цветочек.
43	1			Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки»
5. Делу время – потехе час – 7 ч				
44 45 46	3			Е.Л. Шварц. Сказка о потерянном времени.
47 48	2			В.Ю. Драгунский. Главные реки. Что любит Мишка.
49	1			В.В. Голявкин. Никакой я горчицы не ел.

50	1			Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час»
6. Страна детства - 8 ч				
51 52	2			Б.С. Житков. Как я ловил человечков.
53 54 55	3			К.Т. Паустовский. Корзина с еловыми шишками.
56 57	2			М.М. Зощенко. Елка.
58	1			Обобщающий урок по разделу «Страна детства»
7. Поэтическая тетрадь - 4 ч				
59	1			В.Я. Брюсов. Опять сон. Детская.
60	1			С.А. Есенин. Бабушкины сказки.
61	1			М.И. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства»
62	1			Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь»
8. Природа и мы - 10 ч				
63 64	2			Д.Н. Мамин-Сибиряк. Приёмыш.
65 66	2			А.И. Куприн. Барбос и Жулька.
67 68	2			М.М. Пришвин. Выскочка.
69	1			Е.И. Чарушин. Кабан.
70 71	2			В.П. Астафьев. Стрижонок Скрип.
72	1			Обобщающий урок по разделу «Природа и мы»
9. Поэтическая тетрадь - 5 ч				
73	1			Б.Л. Пастернак. Золотая осень.
74	1			С.А. Клычков. Весна в лесу.

75	1			Д.Б. Кедрин. Бабье лето. Н.М. Рубцов. Сентябрь.
76	1			С.А. Есенин. Лебедушка.
77	1			Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь»
10. Родина - 4 ч				
78	1			И.С.Никитин. Русь.
79	1			С.Д.Дрожжин. Родине. А.В. Жигулин. «О, Родина!..»
80	1			Б.А. Слуцкий. Лошади в океане.
81	1			Обобщающий урок по разделу «Родина»
11.Страна Фантазия - 6 ч				
82	2			Е.С. Велтистов. Приключения Электроника
83				
84	3			Кир Булычёв. Путешествие Алисы
85				
86				
87	1			Обобщающий урок по разделу «Страна Фантазия»
12.Зарубежная литература - 15 ч				
88	4			Дж. Свифт. Путешествие Гулливера.
89				
90				
91				
92	3			Г.Х. Андерсен. Русалочка.
93				
94				
95	3			М. Твен. Приключения Тома Сойера.
96				
97				
98	1			С. Лагерлёф. Святая ночь.
99	2			С. Лагерлёф. В Назарете.

100				
101	1			Обобщение по разделу.
102	1			Обобщение и систематизация знаний за год.